

[www.facebook.com/goguettesentrio](http://www.facebook.com/goguettesentrio)

# GOGUETTES EN TRIO



Mais à Quatre !



*Spécialités chansonniers politico-satiriques*

# Les Goguettes en Trio (mais à quatre)

## Bon d'abord c'est quoi une goguette ?

C'est simple : il suffit de prendre une chanson connue, d'enlever les paroles, de récrire ses propres paroles, et puis de la chanter. Voilà, c'est ça une goguette.

## Et pourquoi ils sont « en trio mais à quatre » ?

C'est parce qu'ils sont trois auteurs / chanteurs, accompagnés d'une pianiste. Du coup c'est un trio, mais ils sont quatre sur scène.

## Et ça parle de quoi ?

Une goguette, ça parle de ce qu'on veut. Ce qu'on a sur le cœur. Ces trois-là, ils s'en prennent surtout à la politique, au sens large : ils vont parler de l'actualité, des personnalités, de la société et de nos travers en général. Avec le parti d'en rire. Et comme il s'agit d'actualité, le spectacle se présente comme un concert mis en scène, sans cesse renouvelé et mis à jour.

## Mais alors c'est qui exactement ces quatre-là ?

La pianiste, c'est Clémence Monnier. Et le trio est composé de Stan, Aurélien Merle et Valentin Vander. Le premier a joué pendant plusieurs années un "one man show" de goguettes, déjà accompagné par Clémence Monnier. Et les deux autres sont auteurs, compositeurs et interprètes de leurs propres chansons.



## Et depuis quand ils jouent ce spectacle ?

Stan et Clémence ont proposé à Aurélien et Valentin de se joindre au "one man show" déjà existant pour former un trio (mais à quatre) en 2013. Ils se sont connus quelques années auparavant au Limonaire, un lieu de spectacle bien connu des chansonniers parisiens, où se déroule chaque lundi une véritable soirée goguettes, c'est-à-dire une scène ouverte où chacun vient interpréter sa goguette. Ces soirées ont lieu depuis plus de 10 ans au Limonaire et nos amis y sont des habitués, parmi bien d'autres.

### Ils ont fait quoi depuis 2013 ?

Le spectacle a été joué pour la première fois en février 2013 au Lieu-Dit dans le quartier Ménilmontant, ils y retourneront souvent, puis en octobre au théâtre de l'Aktéon dans le 11ème arrondissement. Depuis septembre 2014 ils se produisent régulièrement au Forum Léo Ferré à Ivry, et ont joué 8 représentations au Théâtre de l'Essaïon à Paris en septembre et octobre 2015. Ils tournent également en France, rejouant souvent dans les mêmes lieux afin d'y créer des soirées goguettes « classiques » où tout le monde peut participer. Un soir, il y a spectacle des "Goguettes en Trio (mais à quatre)" et le lendemain il y a atelier d'écriture et soirée goguettes. Le spectacle a ainsi pu tourner en Anjou (Belligné), en Bourgogne (Le Maquis de Vareilles, le MorWan café), en Normandie (la Classe).



### Et pourquoi ils s'habillent comme ça ?

Alors ça c'est une longue histoire. Si vous avez d'autres questions, ou si vous avez envie de rencontrer les Goguettes en Trio (mais à quatre), d'aller à un de leurs spectacles, vous pouvez leur envoyer un message à l'adresse suivante : [goguettesentrio@gmail.com](mailto:goguettesentrio@gmail.com). Et bien sûr, il est conseillé d'aller voir [leurs vidéos sur leur chaîne Youtube](#), et de s'inscrire sur [leur page facebook](#).

### C'est quand leurs prochains spectacles ?

Le 12 novembre ils rejouent au Forum Léo Ferré, puis au Maquis de Vareilles (89) les 11 et 12 décembre, le 23 janvier à Annecy (74) et ils seront à nouveau programmés au Théâtre de l'Essaïon à Paris tous les samedi soir en février / mars 2016.



## EXTRAIT DE L'ARTICLE "FOU RIRE AU FORUM" PAR DAVID DESREUMAUX

compte-rendu du spectacle au Forum Léo Ferré le 7 mai 2015

Le point commun à toutes ces goguettes, c'est l'humour et la fantaisie. Le but est de tordre le coup à la bienséance, de rouler la politique dans la farine et de dire des vérités sur le mode de l'amusement. C'est aussi, non pas dédramatiser des situations mais en faire résilience, les rendre plus supportables par le truchement de cet outil fabuleux qu'est le rire. [...] Dans la salle, le public se marre comme une baleine. Moi aussi. Parfois, je m'éloigne de la caméra pour ne pas saloper la bande son. Des fois j'ai pas le temps. Et j'éclate de rire. [\[lire l'article complet en ligne\]](#)

## EXTRAIT DE L'ARTICLE DE FROGGY'S DELIGHT

compte-rendu du spectacle au Théâtre de l'Essaïon en octobre 2015

Les amateurs d'esprit frondeur à la française seront ravis par le spectacle des "Goguettes en trio (Mais à quatre !)" qui renoue avec une tradition chansonnière tombée en désuétude après une grande vogue à la Belle Epoque [...] Comme à trois c'est mieux, ils ont réuni leurs brins de plume pour dispenser leurs "spécialités chansonnières satirico-politiques" auprès d'un public élargi, et souvent néophyte, dans un spectacle musical divertissant et jubilatoire qui équivaut à une pamphlétaire revue de presse musicale. [\[lire l'article complet en ligne\]](#)

## PETIT FLORILÈGE DES COMMENTAIRES LAISSÉS SUR INTERNET...

sur le site [Billetreduc.com](http://Billetreduc.com)

"Mélange d'humour corrosif & de bonne humeur communicative, textes super bien écrits, contenu intelligent et en plus ils chantent juste, sont (très) agréables à regarder et même désormais font de la mise en scène ! Qu'ils continuent !!" soph79

"Les quatre chanteurs et musiciens se complètent et réussissent avec une facilité jubilatoire le tour de force de faire rire avec l'actualité sans tomber dans le potache ou le vulgaire. C'est fin, légèrement acide, juste et bon enfant. Les goguettes s'enchaînent et ne se ressemblent pas, j'aurais pu rester là encore deux heures. Nous avons beaucoup ri durant ce spectacle qui laisse un joli sillon d'insolence et de liberté à travers la mélasse politiquement correcte qui nous glue aujourd'hui." Calzone89

"La classe politique vous désespère, le JT de 20 heures vous horripile ? Vous préférez la musique et les mots qui piquent ? Alors courez écouter ces Goguettes. Ici, on voyage dans la chanson française - et mieux : on la revisite, on la redécouvre au rythme des détournements et des références à l'actualité, avec des réécritures qui tapent en plein dans le mille. Mené par un quatuor qui ne manque pas de culot, ces Goguettes sont un régal pour les yeux, les oreilles et les zygomatiques !" Cha Leo

"Des textes intelligents et superbement mis en scène, on en redemande même après 2 rappels! un régal !" Jenn 24

"C'est tellement drôle ! On rit, on sourit, on chante et on s'interroge aussi... Je recommande à TOUS !" Melle Alouette

Pour nous contacter : [goguettesentrio@gmail.com](mailto:goguettesentrio@gmail.com)

